

## Załącznik nr 1

<b>SPRAWOZDANIE KIERUNKOWEGO ZESPOŁU DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA/ZESPOŁU JEDNOSTEK MIĘDZYWYDZIAŁOWYCH DS. JAKOŚCI KSZTAŁCENIA</b>			
<b>Kierunek GRAFIKA</b>			
Rok akademicki 2021/2022			
Lp.	Zadanie	Wprowadzone działania	Ocena skuteczności wprowadzonych rozwiązań
1.	Określanie celów i metod zapewniania i doskonalenia jakości kształcenia na wybranym kierunku oraz wdrażanie działań na rzecz podnoszenia jakości kształcenia.	I. Systematyczna współpraca KZJK z kadłą kierunku Grafika w zakresie analizy celów i metod zapewniania i doskonalenia jakości kształcenia oraz wdrażania działań na rzecz podnoszenia jakości kształcenia.	Skuteczny wpływ na jakość procesu kształcenia.
2.	Analizowanie zgodności kształcenia prowadzonego na kierunkach, specjalnościach i specjalizacjach ze strategią, misją i polityką jakości Uczelni i wydziału.	I. Stałe analizowanie zgodności problematyki badawczej dyplomowych prac licencjackich oraz dyplomowych prac magisterskich na kierunkach, specjalnościach i specjalizacjach ze strategią, misją i polityką jakości Uczelni i wydziału. II. Regularne hospitacje przebiegu zajęć dydaktycznych pod względem zgodności kształcenia prowadzonego na kierunkach, specjalnościach i specjalizacjach ze strategią, misją i polityką jakości Uczelni i wydziału.	Pełna zgodność.
3.	Zmiany w programach kształcenia zgodnie z obowiązującymi aktami prawnymi oraz z uwzględnieniem oczekiwań rynku pracy, opinii interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych, a także wniosków z monitorowania kariery zawodowej absolwenta.	I. Zmiany wpisywania ocen w USOS- obowiązek wpisywania oceny 2,0 do USOS, nie zostawiamy pustego okienka na ocenę. II. Zmiana zasad zaliczania wspólnych przedmiotów (np. pracownia dyplomowa) - powstał nowy formularz dla ocen cząstkowych z każdej pracowni, z których	Działania skuteczne.

		<p>później wyliczana jest średnia.</p> <p>III. Wprowadzenie przedmiotów o profilu anglojęzycznym- wybór przedmiotów o profilu anglojęzycznym (prowadzone w języku angielskim). Wybrane przedmioty:</p> <p>Licencjat: Grafika edytorska/ Ilustracja Grafika multimedialna/ Animacja</p> <p>Magister: Kreacja fotograficzna/ Grafika komputerowa z elementami poligrafii i DTP</p> <p>IV. Ustalenie konkretnych terminów obron dyplomów licencjackich, magisterskich. na początek lipca - do przedostatniego dnia przed egzaminem wstępnym. Drugi termin obrony dyplomów- wrzesień, do przedostatniego dnia przed drugą turą egzaminów wstępnych.</p>	
4.	<p>Inicjowanie zmian metod doskonalenia procesu kształcenia na kierunku, w tym m.in. metod i form kształcenia, realizacji i weryfikacji efektów kształcenia, infrastruktury dydaktycznej i warunków prowadzenia zajęć, itp.</p>	<p>I. Internacjonalizacja procesu kształcenia poprzez zatrudnianie profesorów zagranicznych oraz wyjazdy pracowników naukowo- dydaktycznych do Uczelni zagranicznych w celu prowadzenia zajęć.</p> <p>II. Systematyczna modyfikacja infrastruktury dydaktycznej (doposażanie pracowni w maszyny i narzędzia).</p>	<p>Wprowadzone w pełni.</p>

5.	Analiza sposobów weryfikacji zakładanych efektów kształcenia na danych kierunkach.	I. Współpraca KZJK z kadrą kierunku Grafika analizy sposobów weryfikacji zakładanych efektów kształcenia na kierunku Grafika	Wprowadzone w pełni
6.	Nadzorowanie realizacji systemu akumulacji i transferu punktów ECTS na kierunku i monitorowanie systemu przy uwzględnieniu opinii studentów, doktorantów i słuchaczy.	I. Nadzorowanie realizacji systemu akumulacji i transferu punktów ECTS na kierunku i monitorowanie systemu przy uwzględnieniu opinii studentów we współpracy KZJK z kadrą kierunku Grafika.	Wprowadzone w pełni
7.	Monitorowanie prawidłowości zasad oceniania studentów i doktorantów na kierunku.	I. Monitorowanie poprzez wystawy semestralne (możliwości porównawcze). II. Uwzględnianie w ocenach samooceny studentów.	Rozwiązanie skuteczne
8.	Monitorowanie jakości prac dyplomowych, rzetelności ich oceniania na poszczególnych kierunkach monitorowanie jakości prac dyplomowych, rzetelności ich oceniania na poszczególnych kierunkach oraz sposobu przeprowadzania egzaminów dyplomowych.	I. Systematyczna współpraca KZJK z kadrą kierunku, promotorami i recenzentami w celu oceny jakości prac dyplomowych, rzetelności ich oceniania oraz sposobu przeprowadzania egzaminów dyplomowych. Proces ten ułatwia przyjęty system publicznych obron, w skumulowanym czasie i przestrzeni wystawienniczej.	Rozwiązanie skuteczne
9.	Inne działania	I. Realizacji wypracowanego i przez wiele lat udoskonalanego systemu kształcenia na kierunku Grafika, towarzyszą równoległe dyskusje mające na celu wprowadzenie nowych koncepcji programu,	Poszukiwanie rozwiązań alternatywnych

		dostosowanych do zmieniającej się rzeczywistości i oczekiwań otoczenia.	
10.	Uwagi i propozycje		

dr hab. Marek Mielczarek – Przewodniczący KZJK kierunku Grafika