

# „ARCHIWA PRZYSZŁOŚCI”

## REGULAMIN KONKURSU

### § 1 Postanowienia ogólne

1. Konkurs pod nazwą „ARCHIWA PRZYSZŁOŚCI” (zwany dalej „Konkursem”) organizowany jest przez Uniwersytet Szczeciński - Archiwum Uniwersytetu Szczecińskiego oraz Archiwum Państwowe w Szczecinie (zwani dalej łącznie „Organizatorem”). Patronat honorowy objął prof. dr hab. Waldemar Tarczyński, JM Rektor Uniwersytetu Szczecińskiego.
2. Celem Konkursu jest przedstawienie dowolnie rozumianego pojęcia „Archiwum” – w świetle zmian oraz pokazanie przyszłości Archiwów w sposób zaskakujący, nieoczywisty, ograniczony jedynie wyobraźnią uczestnika. Chcemy, aby młodzież przedstawiła nam swoje wizje. Wydarzenie ma również na celu pokazać Archiwum jako miejsce ciekawe, nowoczesne i otwarte dla wszystkich.
3. Prace zostaną zaprezentowane na wystawie w budynku Rektoratu Uniwersytetu Szczecińskiego, przy ul. Papieża Jana Pawła II 22a w Szczecinie.
4. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny. Umożliwi młodym twórcom sztuki zaprezentowanie się szerszej publiczności.

### § 2. Zasady konkursu

1. Prace konkursowe należy składać w terminie od 30.09.2023 roku do 29.02.2024 roku.
2. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi 15.03.2024 roku.
3. Konkurs jest skierowany do uczniów klas i szkół ponadpodstawowych o profilu artystycznym oraz studentów kierunków artystycznych, w tym profili i kierunków plastycznych w Polsce. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest przesłanie zgłoszenia udziału (*załącznik nr 1 do regulaminu*) oraz dostarczenie pracy będącej samodzielny projektem uczestnika, do której posiada pełnię praw autorskich.
4. Niezbędne jest złożenie dokumentu zawierającego zgodę uczestnika Konkursu (w przypadku osób nieletnich również opiekuna prawnego) na przetwarzanie jego danych osobowych RODO (*załącznik nr 2 do regulaminu*). Nie ma możliwości wypełnienia formularza online. Dokument należy wydrukować, wypełnić, podpisać i dołączyć do zgłoszenia.
5. Pliki do pobrania dostępne są na stronie internetowej Konkursu: [wwa.usz.edu.pl](http://wwa.usz.edu.pl).
6. Zgłoszenie wraz z pracą konkursową należy dostarczyć do siedziby Archiwum Uniwersytetu Szczecińskiego lub nadesłać pocztą na adres: ul. Mickiewicza 64/p.35, 71-101 Szczecin w nieprzekraczalnym terminie do 29.02.2024 roku. Decyduje data doręczenia do Organizatora.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, członkowie jury a także ich małżonkowie, wstępni i zstępni.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia/prace zniszczone w trakcie doręczenia do Organizatora.
9. Prace powinny być podpisane imieniem i nazwiskiem tak, aby umożliwić identyfikację autora.
10. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu więcej niż jedną pracę.
11. Praca może być wykonana w dowolnej technice graficznej lub malarskiej nadająca się do wyeksponowania w ramie. Praca nie powinna przekraczać formatu 100x70 cm.
12. Do konkursu nie zostaną zakwalifikowane zgłoszenia niespełniające warunków określonych w regulaminie, tj.:
  - 1) złożone po terminie, tj. po 29.02.2024 roku;
  - 2) zawierające niekompletne lub nieczytelnie wypełnione zgłoszenie;
  - 3) zawierające pracę, do której uczestnik nie ma pełni praw autorskich lub nie są jego autorstwa;
  - 4) zawierające prace, które zostały już nagrodzone, wyróżnione lub prezentowane na innych wystawach pokonkursowych bądź zostały zgłoszone do toczących się równolegle innych, nierozstrzygniętych jeszcze konkursów.

13. Do przyznawania nagród uprawnione jest jury powołane przez Organizatorów Konkursu. Skład jury zostanie opublikowany na stronie internetowej Konkursu: [wwa.usz.edu.pl](http://wwa.usz.edu.pl).
14. Jury wytypuje zwycięzców i przyzna nagrody. Nagrody w Konkursie przyznawane są za:
  - 1) I miejsce;
  - 2) II miejsce;
  - 3) III miejsce ;
  - 4) Wyróżnienia.
15. Jury wytypuje zwycięzców na posiedzeniu, które odbędzie się w dniu 15.03.2024 roku. Ogłoszenie wyników nastąpi 15.03.2024 r. Wybierając zwycięzców Konkursu, jury będzie brało pod uwagę następujące kryteria: estetyka formy i oryginalność. Werdykt jury jest ostateczny i nie podlega zmianie ani zaskarżeniu.
16. Nagrodzeni uczestnicy Konkursu zostaną poinformowani o decyzji jury pocztą elektroniczną na adres email wskazany w zgłoszeniu.
17. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane w formularzu, uniemożliwiające kontakt z uczestnikiem konkursu oraz wręczenie nagrody.
18. Autorzy zwyciężskich prac otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe.
19. Prace nadesłane na konkurs zostaną zaprezentowane wraz z imionami i nazwiskami ich autorów na wystawie w budynku Rektoratu Uniwersytetu Szczecińskiego. Termin wystawy podany zostanie wraz z rozstrzygnięciem konkursu. Dodatkowo, wybrane prace zaprezentowane będą w mediach społecznościowych Organizatorów oraz na stronie wydarzenia.

### **§ 3 Dane osobowe uczestników konkursu**

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach niniejszego Konkursu jest Uniwersytet Szczeciński w Szczecinie, z siedzibą: al. Papieża Jana Pawła II 22 a w Szczecinie.
2. Dane osobowe Uczestnika zostały przekazane dobrowolnie i będą przetwarzane w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, w tym przede wszystkim w celu wyłonienia zwycięzcy i wręczenia nagród.
3. Dane zwycięzców i wyróżnionych w Konkursie w zakresie imienia, nazwiska, wizerunku i nazwy szkoły zostaną umieszczone na stronach internetowych Organizatorów a także w mediach społecznościowych (Facebook).
4. Dane Uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu.
5. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, gdy uznają, że przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy RODO.
6. Podanie danych osobowych nie jest wymogiem ustawowym lub umownym, jednak konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości przystąpienia do Konkursu.

### **§ 4 Postanowienia końcowe**

1. Autor pracy zgłoszonej do Konkursu oświadcza, że dzieło to wykonał osobiście i jest jedynym właścicielem praw autorskich do tej pracy, jak też, że prace te nie naruszają dóbr osobistych i materialnych osób trzecich.
2. Autor pracy udziela prawa do nieodpłatnego wykorzystania swojej pracy w materiałach dotyczących Konkursu, na wystawie, o której mowa w § 2 ust. 19 oraz na publikację jej na stronach internetowych Organizatorów.
3. Przystąpienie do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją tego regulaminu w całości.
4. Nieprzestrzeganie zapisów regulaminu skutkuje niedopuszczeniem prac danego autora do Konkursu.
5. Organizatorzy nie zwracają nagrodzonych prac.
6. Organizatorzy nie pokrywają kosztów związanych z uczestnictwem w Konkursie.

7. W przypadku, gdy w wyniku naruszenia przez uczestnika praw osób trzecich, skierowane zostanie roszczenie do Organizatorów Konkursu, uczestnik zobowiązuje się do zwolnienia Organizatorów Konkursu z odpowiedzialności oraz do pokrycia wszelkich szkód i kosztów poniesionych przez Organizatora Konkursu, w tym kosztów obsługi prawnej.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu oraz podejmowania decyzji w sprawach nieuregulowanych regulaminem. Informacja o każdej zmianie regulaminu zamieszczona zostanie niezwłocznie na stronie internetowej Organizatora.
9. Koordynatorem Konkursu ze strony Organizatorów jest:  
Mariola Brodniewicz  
+48 91 444 19 80  
[mariola.brodniewicz@usz.edu.pl](mailto:mariola.brodniewicz@usz.edu.pl)