

MALARSTWO - studia I stopnia

Rok studiów	Nazwa przedmiotu	Typ zajęć	Liczba godzin	tryb zajęć
I	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	hybrydowy
I	Metody uczenia się i studiowania	ćwiczenia	15	hybrydowy
I	Anatomia ruchu	laboratorium	15	hybrydowy
I	Filozofia i estetyka	wykład	15	zdalny
I	Historia sztuki	wykład	30	zdalny
I	Malarstwo	laboratorium	90	hybrydowy
I	Rysunek	laboratorium	80	hybrydowy
I	Technologia malarstwa	laboratorium	20	hybrydowy
II	Język obcy	ćwiczenia	30	zdalny
II	Cyfrowa kreacja i animacja obrazu	laboratorium	10	zdalny
II	Historia sztuki	wykład	30	zdalny
II	Malarstwo architektoniczne	laboratorium	15	hybrydowy
II	Multimedialna organizacja widowisk – scenografia, performance	laboratorium	10	hybrydowy
II	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce	laboratorium	150	hybrydowy
II	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i klasyczne techniki malarskie	laboratorium	150	hybrydowy
II	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i multimedia	laboratorium	150	hybrydowy
II	Marketing sztuki i prawo autorskie	wykład	15	zdalny
II	Projektowanie wnętrz, wystawiennictwo	laboratorium	15	hybrydowy
II	Rysunek – uzupełniająca pracownia dyplomowa	laboratorium	105	hybrydowy
II	Technologia malarstwa	laboratorium	30	hybrydowy
III	Cyfrowa kreacja i animacja obrazu	laboratorium	30	zdalny
III	Historia malarstwa – wybrane zagadnienia	konwersatorium	15	zdalny
III	Historia sztuki XIX i XX wieku	wykład	15	zdalny
III	Malarstwo architektoniczne	laboratorium	30	hybrydowy
III	Multimedialna organizacja widowisk – scenografia, performance	laboratorium	30	hybrydowy
III	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce	laboratorium	135	hybrydowy
III	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i klasyczne techniki malarskie	laboratorium	135	hybrydowy

III	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i multimedia	laboratorium	135	hybrydowy
III	Marketing sztuki i prawo autorskie	wykład	15	zdalny
III	Projektowanie wnętrz, wystawiennictwo	laboratorium	30	hybrydowy
III	Rysunek – uzupełniająca pracownia dyplomowa	laboratorium	105	hybrydowy
III	Technologia malarstwa	laboratorium	30	hybrydowy
III	Przedmiot swobodnego wyboru	wykład	15	zdalny
IV	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce	laboratorium	135	hybrydowy
IV	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i klasyczne techniki malarskie	laboratorium	135	hybrydowy
IV	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i multimedia	laboratorium	135	hybrydowy
IV	Rysunek – uzupełniająca pracownia dyplomowa	laboratorium	105	hybrydowy
IV	Przedmiot swobodnego wyboru	wykład	15	zdalny

MALARSTWO - studia II stopnia

Semestr	Nazwa przedmiotu	Typ zajęć	Liczba godzin	Tryb zajęć
I	Język obcy	ćwiczenia	30	zdalny
I	Przedmiot swobodnego wyboru	wykład	15	zdalny
I	Analiza sztuki współczesnej	wykład	15	zdalny
I	Filozofia sztuki	wykład	15	zdalny
I	Klasyczne techniki malarskie	laboratorium	15	hybrydowy
I	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce	laboratorium	150	hybrydowy
I	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i klasyczne techniki malarskie	laboratorium	150	hybrydowy
I	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i multimedia	laboratorium	150	hybrydowy
I	Projekty malarskie w architekturze i urbanistyce	laboratorium	15	hybrydowy
I	Rysunek – uzupełniająca pracownia dyplomowa	laboratorium	105	hybrydowy
II	Język obcy	ćwiczenia	15	zdalny
II	Analiza sztuki współczesnej	wykład	15	zdalny
II	Filozofia sztuki	wykład	15	zdalny
II	Klasyczne techniki malarskie	laboratorium	15	hybrydowy
II	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce	laboratorium	150	hybrydowy
II	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i klasyczne techniki malarskie	laboratorium	150	hybrydowy
II	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i multimedia	laboratorium	150	hybrydowy
II	Projekty malarskie w architekturze i urbanistyce	laboratorium	15	hybrydowy
II	Projekty twórcze z elementami prawa autorskiego	ćwiczenia	15	zdalny
II	Rysunek – uzupełniająca pracownia dyplomowa	laboratorium	105	hybrydowy
II	Warsztaty mistrzowskie	warsztaty	30	hybrydowy

III	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce	laboratorium	150	hybrydowy
III	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i klasyczne techniki malarskie	laboratorium	150	hybrydowy
III	Malarstwo – pracownia dyplomowa: malarstwo i multimedia	laboratorium	150	hybrydowy
III	Rysunek – uzupełniająca pracownia dyplomowa	laboratorium	105	hybrydowy
III	Przedmiot swobodnego wyboru	wykład	30	zdalny