

Załącznik nr 1

Analiza pytań numer 1-6 w kontekście jednostki przy uwzględnieniu ocen indywidualnych prowadzących.

Analiza zbiorcza jednostki – obowiązkowa i podlegająca upowszechnieniu

ANALIZA ZBIORCZA JEDNOSTKI							
WYDZIAŁ SZTUKI semestr zimowy 2021/2022							
Pytania		TAK	raczej TAK	raczej NIE	NIE	suma ważnych odpowiedzi	średnia ocena
		5	4	3	2		
1.	Czy prowadzący zapoznał studentów/doktorantów/uczestników studiów podyplomowych z programem zajęć podczas pierwszego spotkania?	434	36	3	1	474	4,91
2.	Czy zajęcia były realizowane zgodnie z planem zajęć?	426	40	4	3	473	4,88
3.	Czy zajęcia były prowadzone w sposób jasny, zrozumiały i uporządkowany?	395	41	23	9	468	4,76
4.	Czy prowadzący traktował studentów/doktorantów/uczestników studiów podyplomowych z szacunkiem?	434	31	3	1	469	4,91
5.	Czy kryteria oceniania były przejrzyste i obiektywne?	406	41	12	4	463	4,83
6.	Czy polecił(a) by Pan(i) prowadzącego ten przedmiot?	412	46	12	11	481	4,79
WNIOSKI:							
Średnia odpowiedzi na wszystkie pytania nasuwa jeden konkretny wniosek. Zajęcia prowadzone na Wydziale Sztuki realizowane są właściwie i zgodnie z zasadami oraz na bardzo wysokim poziomie. Stały monitoring prowadzenia zajęć oraz dbałość, o jakość kształcenia pozwalają stwierdzić, iż realizacja programu poszczególnych kierunków zarówno w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki oraz sztuki muzyczne jest skuteczny, a dydaktyka w obrębie poszczególnych zajęć w szerokim ujęciu nie budzi zastrzeżeń							